



C
V

www.eduardopalomares.com

@Eduardo.palomaress

studio@eduardopalomares.com

Studies

2024: Diploma in Fine Arts with Meisterschüler. Professor Alexandra Pirici. Art Academy Munich (ADBK), Germany.
2015: Bachelor's degree in Fine Arts, University Complutense Madrid, Spain.

Awards and Grants

2026: Visual Arts Project Grant, Department of Arts, City of Munich.
2026: Artist Studio Support, Kulturreferat Munich.
2026: Project Funding, Steiner-Stiftung, Munich.
2026: Nominee Förderpreis des BBK München und Oberbayern.
2024: Debütant*innen Preis. Bavarian government, Munich, Germany.
2024: Nominee Masterclass KettererKunst. Munich, Germany.
2024: Nominee European Ceramic Context, Bornholm, Denmark.
2024: Nominee Nominee Young Talents Ceramic Iznang, Germany.
2023: First prize Oberbayerischen Förderpreis für Angewandte Kunst.
2019: Nominee Karl & Faber Preis der Stiftung Kunstakademie, Munich.

Artist Residency

2025: *Geografías en Movimiento*. TCB21, Madrid, Spain.
2025: ArtesanoGroup. Isla Margarita, Venezuela.
2024: *Terre et Temps*. Souvterre, France.

Solo exhibitions

2026: *Meer im Stein*. Kallmann-Museum, Ismaning. (upcoming).
2025: *Geografías en Movimiento*. TCB21, Madrid, Spain.
2024: *Un Paisaje*. Instituto Cervantes Munich.

Group exhibitions (selection)

2026: Tacker. Galerie der Künstler*innen. Munich, Germany.
2026: Bienal Internacional de Arte de Cerveira. Cerveira, Portugal.
2025: *ArtsLibris. Feria de Libro de Artista*, MACBA, Barcelona. Spain.
2025: *Tracing Memories*. Riviera South. Miami, USA.
2025: *Unter Wasser - Geschichten aus der Tiefe des Starnberger Sees*. Museum Starnberger See.
2025: *RE:Generation – Kunst, Natur, Zukunft*. Neuen Siederei, Munich.
2025: *Discoveries*. Gallery Wolfgang Jahn, Munich.
2024: European Ceramic Context 2024, Bornholm, Denmark.
2024: *One Step Beyond*. Eres Stiftung, Munich, Germany.
2024: *Wilde Welten*. Gallery Wolfgang Jahn, Munich.
2023: *Wasser*. 68elf Kunstverein Cologne, Germany.
2023: *Solitary/Solidary*. Ganserhaus AK68, Wasserburg, Germany.
2021: *Am Ende Gewinnt der Troll*. Orangerie, Munich.
2021: *Verschoben*. Autohaus-Autohaus. Kassel, Germany.
2020: *Seidenstraße 12345*. Group exhibition. Gaertner Stiftung, Munich.
2019: *Akvo Inauguration*. Group Performance, Galerie Foe, Munich.
2019: Universal data exploration of our digital presence. Biennale of Contemporary Art 2019 MaCaM, Beirut, Lebanon.
2019: *Generation '19*. 17 Video Portraits. Berlin Art Week, Studio Jorinde Voigt, Berlin, Germany.
2018: Jorinde Voigt und Meisterschüler, *The inverse Narrative* group exhibition, Städtische Galerie Eichenmüllerhaus, Lemgo, Germany.
2016: *What people do for money*. Zunfthaus Voltair. Manifesta11, Bienal Zurich, Switzerland. 2016: *Notel Prinzregent*, group exhibition, Hotel Prinzregent, Munich, Germany.
2016: *Polyphon*, Group exhibition, Katholische Akademie in Bayern, Munich, Germany.

Publications (selection)

- *Vernantibus Oceanum / Blooming Ocean*. Munich. ISBN: 978-3-000-811616
- *Cabaret der Künstler Zunfthaus Voltair*. Joint-ventures performances. Zurich, 2018 ISBN: 978-3-033-06351-8

Workshops Taught

- 2026: *Azules y Sal*. Fundación A LA PAR. Madrid.
- 2025: *Habitar el Paisaje*. Sala Mendoza, Caracas, Venezuela.
- 2025: *Entre Tierra y Agua*. Hacienda la Trinidad, Caracas.
- 2025: *Azules y Sal de Margarita*. Fundación ArtesanoGroup, Isla Margarita, Venezuela.
- 2025: *Arcilla Salvaje*. Fundación A LA PAR. Madrid.
- 2025: *Poesía*. Espacio TCB21. Madrid.
- 2025: *Un Paisaje*. Instituto Cervantes de Munich.